

Illustrierte Film-Bühne (Germany 1961)



**Illustrierte  
film-Bühne**  
VEREINIGT MIT *Illustr. film-Kurier*  
Nr. 05756

# TRAUMLAND DER SEHNSUCHT



EIN FARBFILM IN **ULTRASCOPE**







# TRAUMLAND DER SEHNSUCHT

EIN DOKUMENTAR-FARBFILM VON WOLFGANG MUELLER-SEHN

PRÄDIKAT: BESONDERS WERTVOLL

## Darsteller:

Die Landschaft von Hellas und das Volk der Griechen unserer Zeit

Mitwirkende antiker Theater- und Tanz-Szenen

ION — Antike Tragödien-Bühne Livadea Kosti · EUMENIDEN — Theater antiker Tragödien Rondiris  
MINOISCHES CHORODRAMA — Tanzgruppe Vogiatzidou

Musik und Lieder: Manos Hadzidakis

Das Lied von Athen — Das Lied der Ägäis — Das Lied der Lagune — Das Lied der Wiesen  
Das Lied vom Abschied

Es singt: Nana Mouskouri

Drehbuch: Wolfgang Mueller-Sehn · Kommentar-Mitarb.: Johannes Gaitanides · Sprecher: Will-Jo Bach · Regie-Ass.  
u. Standfotos: Lilo Mueller-Sehn · Bild- u. Ton-Schnitt: W. Mueller-Sehn, Elsbeth Straub · Tonmeister: Erwin Jenewein

Bild-Aufnahme System: Arriflex-Kamera und UltraScope-Verfahren von Arnold & Richter KG.

Farbe Eastmancolor

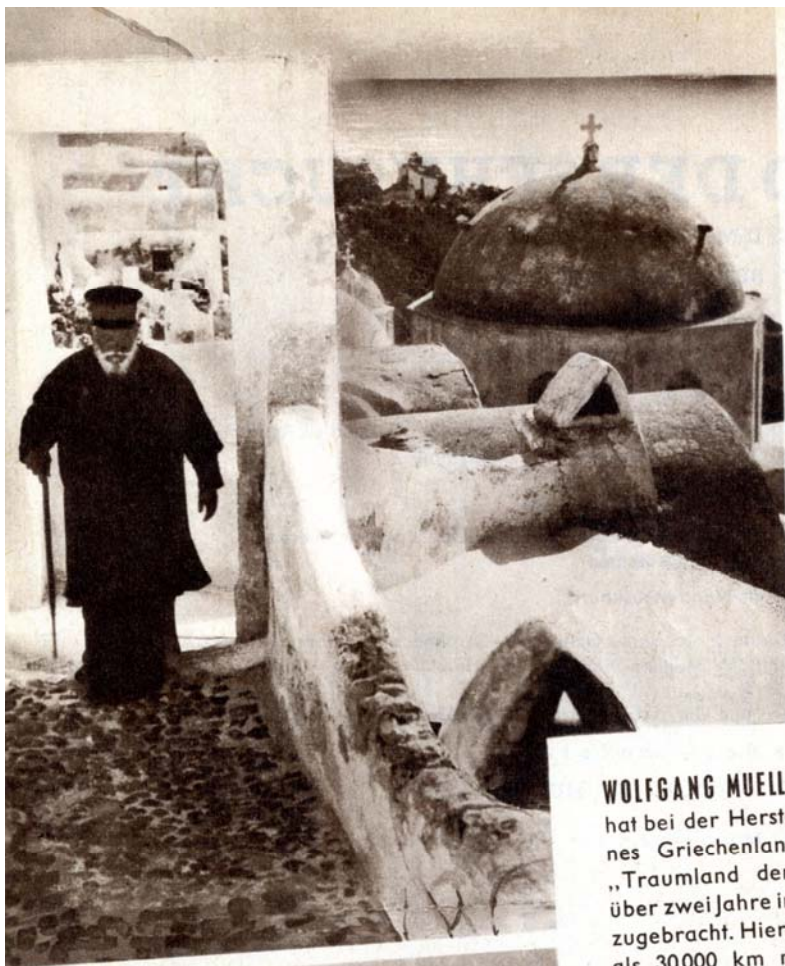
**REGIE UND KAMERA: WOLFGANG MUELLER-SEHN**



Ein Farbfilm der W.M.S.-Film, München im Verleih der COLUMBIA







### WOLFGANG MUELLER-SEHN

hat bei der Herstellung seines Griechenland-Farbfilms „Traumland der Sehnsucht“ über zwei Jahre in Griechenland zugebracht. Hierbei fuhr er mehr als 30000 km mit dem Wagen. Zehntausend Seemeilen mit dem Schiff, und über 10000 km flog er zwischen Mazedonien und Kreta, Rhodos und Korfu hin und her.

Der Film zeigt zunächst das Festland: Thessalien mit den Klöstern von Meteora, greift dann nach Mazedonien über, schildert Delphi, bietet Ausschnitte aus einem delphinischen Schauspiel, demonstriert einige Ausgrabungen und stellt schließlich die griechischen Bauern, Handwerker und Fischer in ihrem Leben zwischen Cafe- neion und Markt vor die Kamera. Die klassischen Stätten Korinth, Olympia, Epidaurus, das byzantinische Mistra sind zu sehen, ebenso auch die Burgen der Kreuzritter und die Festungen der Venezianer auf den dreifingrigen Halbinseln des Peloponnes. Einer der Höhepunkte ist der Besuch in der griechischen Hauptstadt Athen, selbstverständlich nicht ohne auch der griechischen Königsfamilie Reverenz zu erweisen.

Doch was wäre Griechenland ohne seine Inseln: Skopelos, Skyros, die heilige Insel Tinos — das griechische Lourdes — Mykonos, Delos, Naxos, Santorin, Amorgos



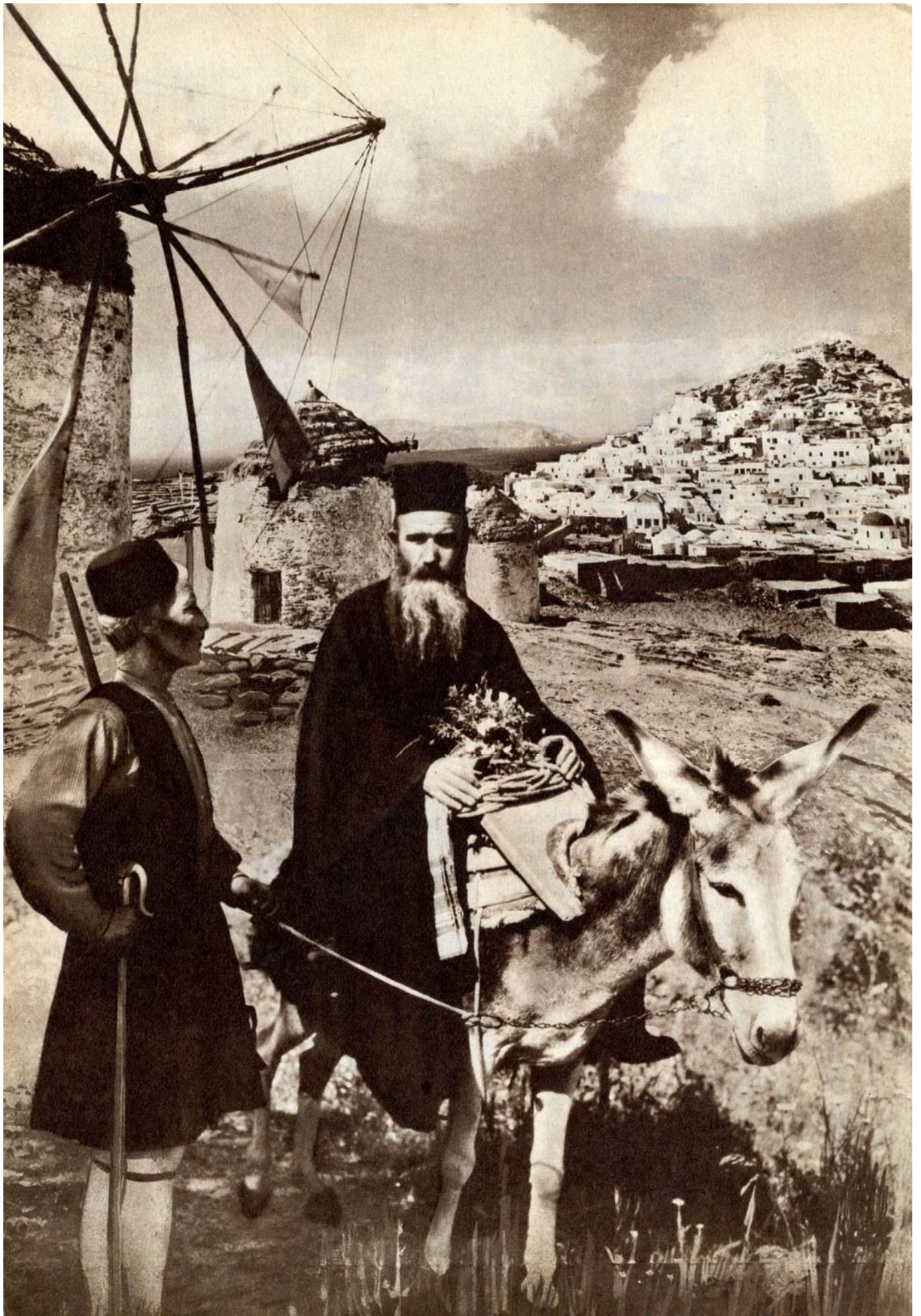




und Patmos, die Insel, auf der einst der Evangelist Johannes lehrte. Nicht vergessen wurden die beliebten Reiseziele Rhodos und Kreta. Die Schwammfischer-Insel Kalymnos bildet den Abschluß dieses Filmberichts über Griechenland, der bewußt vermeidet, die Antike in den Vordergrund zu stellen: denn im heutigen Griechenland stehen Vergangenheit und Gegenwart nebeneinander, nicht nacheinander. — Aus diesem Grunde bestimmt sich die Größenordnung des gefilmten Bildes eindeutig: Die Menschen, wie sie heute leben, wie sie um uns sind, bilden den Mittelpunkt. Wie sie bestehen müssen vor Not und Sorge, vor Gegenwart und Zukunft; aus einer nahezu tragischen Geschichte heraus, sich stets gegen mächtige Feinde zäh behaupten zu müssen. — „Traumland der Sehnsucht“ wagt den Versuch, das moderne Griechenland zu zeigen, wie es sich heute allen darbietet, die nicht mit der Oberflächlichkeit des Touristen durch Griechenland reisen. Der Beweis wird erbracht, daß dieses Land wahrlich ein „Traumland der Sehnsucht“ ist.

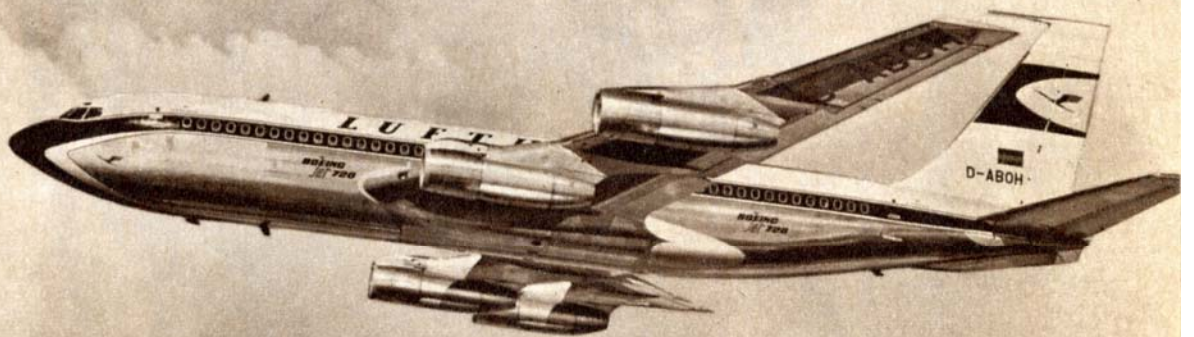








mit **LUFTHANSA**  
nach griechenland  
ins traumland der sehnsucht



**LUFTHANSA - gastfreundschaft  
verbindet 5 kontinente**





Lesen Sie regelmäßig die

**FILM**  
*Zeitung*

Bei jedem Zeitschriftenhändler  
für nur 80 Pfg. erhältlich

Für mehr als 4000 deutsche und ausländische Filme ist die ILLUSTRIERTE FILM-BÜHNE lieferbar

Unsere Abt. Einzelverkauf, München, liefert Ihnen jedes gewünschte Filmprogramm, soweit vorrätig (4seitig 10 Dpf., 8seitig 20 Dpf.), unser Filmprogrammverzeichnis (40 Dpf.) und Sammelmappen mit Klemmvorrichtung (je DM 3,- zuzgl. 50 Dpf. Versandkosten) gegen Voreinsendung des Rückportos und des Rechnungsbetrages auf unser Postscheckkonto München 27 92.

Vereinigte Verlagsgesellschaften Franke & Co. KG., München 2, Sendlinger-Tor-Platz 1, Telefon 55 59 41. Druck: Druckhaus Tempelhof, Berlin. Nachdruck (auch auszugsweise) nur mit Erlaubnis gestattet. Erfüllungsort und Gerichtsstand München. Vertrieb für die Schweiz: Illustrierte Film-Bühne, Basel 18, Postfach; Verkaufspreis 4seitig 20 Rp., 8seitig 30 Rp.